

## توصيف المقرر

MATH 464	رمز المقرر
المدخل إلى التوبولوجي	اسم المقرر
٣	الساعات المعتمدة
٤	مستوى المقرر
MATH 311	المتطلبات السابقة
العلوم	الكلية

## وصف المقرر

يتناول هذا المقرر بصفة رئيسية المجموعات القابلة للعد و غير القابلة للعد - تعريف التوبولوجي - الفراغات التوبولوجية - المجموعات المفتوحة والمغلقة - إغلاق المجموعة والنقاط الداخلية و حدود المجموعة - كثافة المجموعة - الأساسات - توليد توبولوجي من أساس - الفراغات الجزئية - فراغات الضرب المنتهية - الدوال المتصلة والهوميومورفيزم - مسلمات الفصل من T0 حتى T4 - التعريف وبعض الأساسات للفراغات المترية والفراغات المتراسة والفراغات المترابطة.

## مخرجات المقرر التعليميه

## أهداف المقرر

- |   |   |
|---|---|
| ١. فهم الفراغات التوبولوجية.  | ١. تقديم تعريف الفراغات التوبولوجية.                                      |
| ٢. فهم إغلاق المجموعة والنقاط الداخلية و حدود المجموعة وكثافة المجموعة. | ٢. تقديم إغلاق المجموعة والنقاط الداخلية و حدود المجموعة وكثافة المجموعة. |
| ٣. تعلم الأساسات والفراغات الجزئية وفراغات الضرب المنتهية.              | ٣. تقديم الأساسات والفراغات الجزئية و فراغات الضرب المنتهية.              |
| ٤. فهم الدوال المتصلة والهوميومورفيزم بين الفراغات التوبولوجية.         | ٤. تقديم الدوال المتصلة والهوميومورفيزم بين الفراغات التوبولوجية.         |
| ٥. تعلم مسلمات الفصل.   | ٥. تقديم مسلمات الفصل.  |
| ٦. فهم الفراغات المتراسة والفراغات المترابطة.                           | ٦. تقديم الفراغات المتراسة والفراغات المترابطة.                           |

## طرق التدريس

محاضرات مدعمة بمذكرات تعليمية تحتوي علي مجموعة من المسائل واجاباتها.

## الجدول التدريسي والإرشاد الأكاديمي للطالب ودعمهم

## طرق التقييم

الساعات	النشاط
٣٩	محاضرة
٠	عملي
١٣	تدريب
٦ ساعات في الاسبوع	ساعات مكتبية
٥ ساعات في الاسبوع	ارشاد أكاديمي

النسبة المئوية	النشاط
٪٢٥	الاختبار الدوري الأول
٪٢٥	الاختبار الدوري الثاني
٪٤٠	الاختبار النهائي
٪١٠	التقييم المستمر
٪١٠٠	النسبة المئوية الكلية

## المراجع

المؤلف	تاريخ	العنوان	الطبعة	الناشر
Lutfi Kalantan	٢٠١٧	Introduction to Topology	الاولى	KAU
P. Long	١٩٧١	An Introduction to General topology	الاولى	Charles E. Merrill Publishing Company